

WORRYTRAIN

FOG DANCE, MY MOTH KINGDOM



Depuis l'hiver 2002, **Worrytrain** – pseudonyme derrière lequel on retrouve le jeune musicien américain Joshua Neil Geissler – a trouvé asile dans la composition, puisant son inspiration dans l'utilisation d'instruments acoustiques tels que le violoncelle, le piano et la mandoline ainsi que d'autres cordes et percussions pour créer des morceaux organiques, entrelaçant ambiances cinématographiques et échappées expérimentales.

Le style hybride et évolutif de Worrytrain, déjà présent sur son premier et subtil album éponyme, est encore plus marqué sur son dernier album « Fog dance, my moth kindgom ». Cet album est construit sur un équilibre entre compositions classiques modernes et dissonances électro, deux domaines qui pour lui peuvent atteindre la même intensité et le même niveau d'expression émotionnelle pour ceux qui se laisseront tenter. Une voie qu'il souhaite approfondir plus encore dans la suite de sa discographie.

En parallèle avec l'enregistrement d'albums studio, Geissler envisage de composer la bande originale de films indépendants et de continuer à travailler sur d'autres projets comme « pocket + fields », avec l'artiste noise et peintre Kurt Koons, ce dernier étant basé à New-York. En raison de problèmes de santé, Worrytrain ne joue qu'un nombre réduit de concerts par an, bien qu'une tournée européenne complète soit en cours d'élaboration pour début 2008.

Dans sa globalité, la musique de Worrytrain pourrait parfois faire figure de refuge, voire même de référentiel pour ceux qui observent sans bruit l'inégalité du monde actuel et son inéluctabilité éventuelle. Pour l'auditeur moins concerné, les mélodies finement ciselées et élaborées sont une toile ouverte. Et ceux que cette musique inspire décident ce qui y est peint.

Recommandé à ceux qui apprécient : Rachel's, Stars of The Lid, Steve Reich, Arvo Pärt, A Silver Mt. Zion

[WWW.MYSPACE.COM/WORRYTRAIN](http://www.myspace.com/worrytrain)

ARTISTE
WORRYTRAIN

TITLE
FOG DANCE, MY MOTH KINGDOM

CATALOGUE REF#
OWNREC#36

DISTRIBUTION
DIFFER-ANT

FORMAT
CD DIGIPACK

DUREE
59'02''

DATE DE SORTIE
19 OCTOBER 2007

TRACKLIST
01 PRELUDE FOR PIANO AND MALARIA
02 CELESTIAL POLICE
03 FOR AUSCHWITZ
04 THUNDERTRANCE INTERLUDE
05 ACHTUNG, GOD
06 HOSPITALIZED
07 SOVIET PASSAGES
08 WHITE PHOSPHORUS ANGELS
09 THE MOTH SCREAMED HARVEST
10 SATURNIIDAE
11 CAMBODIA (PIANO DUET)
12 EXORCISM FOR CELLO AND MALARIA
13 THE TRENCHES CHOIR
14 ODE TO FAITHFUL KATAKLYSM
15 END THEME

CODE-BARRES



OWN RECORDS
PO BOX 135 • 4002 ESCH/ALZETTE
LUXEMBOURG (EUROPE)

[WWW.OWNRECORDS.COM](http://www.ownrecords.com)